Приложение № 1
к распоряжению КЦ ГУ МВД России по
г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области
от 15.01.2026 № 2

ПОЛОЖЕНИЕ
о патриотическом фестивале поэтическо-песенного творчества «Петербургский патриотический прорыв»

I. Общие положения

1. Фестиваль «Петербургский Патриотический Прорыв»[1] проводится в целях популяризации патриотических ценностей, героической истории России средствами литературно-музыкального творчества современных авторов.

2. Основными задачами проведения Фестиваля являются:

2.1. Развитие современных форм военно-патриотического воспитания посредством творчества современных авторов.

2.2. Формирование у молодежной аудитории морально-нравственных ценностей, основанных на патриотизме, любви и поддержке родной культуры, родного языка и родной истории.

2.3. Сохранение памяти о защитниках Отечества, воинах, солдатах, героях России, увековечивание памяти значимых событий в истории нашей страны с помощью нового культурного материала.

2.4. Создание условий для творческого развития современных авторов-исполнителей, создание новых высокохудожественных героико-патриотических произведений.

3. Организатором Фестиваля является Культурный центр ГУ МВД России по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области[2].

II. Условия участия в Фестивале

4. В Фестивале принимают участие самодеятельные коллективы и исполнители (солисты, дуэты, ансамбли и группы) из числа сотрудников, федеральных государственных гражданских служащих, работников системы ГУ МВД России по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области[3] и ветеранов органов внутренних дел Российской Федерации, сотрудников Федеральной службы войск национальной гвардии Российской Федерации и Управления на транспорте МВД России по северо-западному федеральному округу, курсантов и слушателей

---

[1] Далее – «Фестиваль».
[2] Далее – «КЦ ГУ МВД России».
[3] Далее – «ГУ МВД России».

профильных образовательных организаций: Санкт-Петербургского университета МВД России, Санкт-Петербургского Суворовского военного училища МВД России, Санкт-Петербургского военного ордена Жукова институт войск национальной гвардии Российской Федерации, Военной академии связи С.М. Буденного; студентов высших учебных заведений: Российского государственного педагогического университета им А.И. Герцена, Санкт-Петербургского государственного института культуры, Российского государственного института сценических искусств, представляющие свои авторские музыкальные (песенные) или литературные (поэтические) произведения патриотической направленности.

5. Конкурс проводится в 1 этап по номинациям:

5.1. Музыкальные (песенные) произведения;

5.2. Литературные (поэтические) произведения.

6. Иные номинации могут быть установлены по решению организационного комитета Конкурса.

7. Категории участников:

7.1. I категория: сотрудники, федеральные государственные гражданские служащие, работники системы ГУ МВД России, ветераны органов внутренних дел Российской Федерации.

7.2. II категория: сотрудники Федеральной службы войск национальной гвардии Российской Федерации и Управления на транспорте МВД России по северо-западному федеральному округу.

7.3. III категория: курсанты и слушатели образовательных организаций: Санкт-Петербургского университета МВД России, Санкт-Петербургского Суворовского военного училища МВД России, Санкт-Петербургского военного ордена Жукова институт войск национальной гвардии Российской Федерации, Военной академии связи С.М. Буденного.

7.4. IV категория: студенты высших учебных заведений: Российского государственного педагогического университета им А.И. Герцена, Санкт-Петербургского государственного института культуры, Российского государственного института сценических искусств.

III. Порядок и условия проведения Фестиваля

8. Фестиваль проводится с 19 января по 21 февраля 2026 года. Заявки от участников принимаются с 19 января по 8 февраля 2026 года.

9. Отборочный тур проводится в онлайн-формате.

10. Конкурсная комиссия проводит онлайн-смотр творческих работ участников 16 февраля 2026 года и определяет произведения, которые войдут в Гала-концерт Фестиваля.

11. Гала-концерт Фестиваля проходит в очном формате 21 февраля 2026 года в Большом Концертном зале КЦ ГУ МВД России.

12. Один участник может одновременно представить работы в нескольких номинациях.

13. Конкурсные работы принимаются в электронном виде на почту КЦ ГУ МВД России: kcguvd@mail.ru. Совместно с работой в одном электронном письме отправляется Заявка участника заполненная на компьютере (заявки заполненные от руки или сфотографированные не принимаются) и видеозапись творческого номера. В теме письма обязательно указывается: «Петербургский Патриотический Прорыв».

14. Качество видеозаписей, представленных во всех номинациях, должно быть высоким. Шумы и помехи в видео материалах не приветствуются.

15. Требования к предоставляемым видеозаписям:

15.1. Формат: AVI, MOV, MPEG, MP4.

15.2. Минимальное разрешение видео – 480x360 для 4:3, 480x272 для 16:9, не ниже 240 px (пикселей). Ориентация – горизонтальная.

15.3. Продолжительность видео до 5 минут.

16. Архив материалов Фестиваля используется в соответствии с нормативными правовыми актами Российской Федерации в порядке, определяемом КЦ ГУ МВД России.

IV. Конкурсная комиссия

17. Состав конкурсной комиссии утверждается начальником КЦ ГУ МВД России.

18. В состав конкурсной комиссии входят авторитетные деятели культуры и искусства Санкт-Петербурга: режиссёры, поэты, певцы, композиторы, авторы-исполнители, творчество которых отвечает основной идее Фестиваля. По согласованию в состав конкурсной комиссии могут быть включены представители органов государственной власти, общественных организаций, патриотических объединений.

19. Численный состав конкурсной комиссии должен составлять не менее 5 человек.

20. Заседание конкурсной комиссии считается правомочным, если на нем присутствуют не менее половины членов конкурсной комиссии.

V. Оценка конкурсных работ участников и награждение победителей Фестиваля

21. При оценке творческих работ члены конкурсной комиссии учитывают соответствие работ теме Фестиваля, уровень авторского мастерства и художественные достоинства предоставленного материала.

22. Решение конкурсной комиссии оформляется итоговой ведомостью с подписями всех членов комиссии и утверждается начальником КЦ ГУ МВД России.

23. Решение конкурсной комиссии является окончательным.

24. По итогам Фестиваля конкурсная комиссия определяет обладателя Гран-при (победителя из числа участников вне зависимости от

номинаций), который награждается дипломом и сертификатом (либо на запись песни на студии звукозаписи КЦ ГУ МВД России, либо на видеосъемку клипа на стихотворение), и победителей – Лауреатов, которые награждаются дипломами.

25. Победители Фестиваля принимают участие в Гала-концерте Фестиваля.

26. Оформление дипломов Конкурса, организацию награждения обладателя Гран-при и Лауреатов Конкурса осуществляет КЦ ГУ МВД России.

VI. Особые условия

27. В Гала-концерте Фестиваля вместе с отобранными конкурсантами примут участие члены конкурсной комиссии Фестиваля.

28. КЦ ГУ МВД России оставляет за собой право размещать на своих ресурсах в сети «Интернет» записи, присланные участниками Фестиваля.