

ПОЛОЖЕНИЕ
о патриотическом фестивале
поэтично-песенного творчества
«Петербургский патриотический прорыв»

I. Общие положения

1. Фестиваль «Петербургский Патриотический Прорыв»¹ проводится в целях популяризации среди сотрудников ОВД и молодёжи, честно служащих Отечеству, патриотических ценностей, героической истории России средствами литературно-музыкального творчества современных авторов.

2. Основными задачами проведения Фестиваля являются:

2.1. Развитие современных форм патриотического воспитания посредством творчества современных авторов.

2.2. Формирование у молодежной аудитории морально-нравственных ценностей, основанных на патриотизме, любви и поддержке родной культуры, родного языка и родной истории.

2.3. Сохранение памяти о защитниках Отечества, воинах, героях России, увековечивание памяти значимых событий в истории нашей страны с помощью нового культурного материала.

2.4. Создание условий для творческого развития современных авторов-исполнителей, создание новых высокохудожественных героико-патриотических произведений.

3. Организатором Фестиваля является Культурный центр ГУ МВД России по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области².

II. Условия участия в Фестивале

4. В Фестивале принимают участие самодеятельные коллективы и исполнители (солисты, дуэты, ансамбли и группы) из числа сотрудников, федеральных государственных гражданских служащих, работников системы ГУ МВД России по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области³ и ветеранов органов внутренних дел Российской Федерации, сотрудников Федеральной службы войск национальной гвардии Российской Федерации и Управления на транспорте МВД России по северо-западному федеральному округу, курсантов и слушателей профильных образовательных организаций; студентов высших учебных заведений г. Санкт-Петербурга и Ленинградской области, представляющих свои авторские музыкальные (песенные) или литературные (поэтические) произведения патриотической направленности.

5. Конкурс проводится в 1 этап по номинациям:

5.1. Музыкальные (песенные) произведения;

¹ Далее – «Фестиваль».

² Далее – «КЦ ГУ МВД России».

³ Далее – «ГУ МВД России».

5.2. Литературные (поэтические) произведения.

6. Иные номинации могут быть установлены по решению организационного комитета Конкурса.

7. Категории участников:

7.1. I категория: сотрудники, федеральные государственные гражданские служащие, работники системы ГУ МВД России, ветераны органов внутренних дел Российской Федерации.

7.2. II категория: сотрудники Федеральной службы войск национальной гвардии Российской Федерации и Управления на транспорте МВД России по северо-западному федеральному округу.

7.3. III категория: курсанты и слушатели образовательных организаций.

7.4. IV категория: студенты высших учебных заведений.

III. Порядок и условия проведения Фестиваля

8. Фестиваль проводится с 12 февраля по 26 апреля 2024 года. Заявки от участников принимаются с 12 февраля до 1 апреля 2024 года.

9. Отборочный тур проводится в онлайн-формате.

10. Конкурсная комиссия проводит онлайн-смотр творческих работ участников в период с 8 апреля по 12 апреля 2024 года и определяет произведения, которые войдут в Гала-концерт Фестиваля.

11. Гала-концерт Фестиваля пройдет в очном формате 26 апреля 2024 года в Большом Концертном зале КЦ ГУ МВД России.

12. Один участник может одновременно представить работы в нескольких номинациях.

13. Конкурсные работы принимаются в электронном виде на почту КЦ ГУ МВД России: kcguvd@mail.ru. Совместно с работой, в одном электронном письме отправляется Заявка участника, заполненная на компьютере и видеозапись творческого номера. В теме письма обязательно указывается: «Петербургский Патриотический Прорыв».

14. Качество видеозаписей, представленных во всех номинациях, должно быть высоким. Шумы и помехи в видео материалах не приветствуются.

15. Требования к предоставляемым видеозаписям:

15.1. Формат: AVI, MOV, MPEG, MP4.

15.2. Минимальное разрешение видео – 480x360 для 4:3, 480x272 для 16:9, не ниже 240 px (пикселей). Ориентация – горизонтальная.

15.3. Продолжительность видео до 5 минут.

16. Архив материалов Фестиваля используется в соответствии с нормативными правовыми актами Российской Федерации в порядке, определяемом КЦ ГУ МВД России.

IV. Конкурсная комиссия

17. Состав конкурсной комиссии утверждается начальником КЦ ГУ МВД России.

18. В состав конкурсной комиссии входят авторитетные деятели культуры и искусства Санкт-Петербурга: режиссёры, поэты, певцы, композиторы, авторы-исполнители, творчество которых отвечает основной идее Фестиваля. По согласованию в состав конкурсной комиссии могут быть включены представители органов государственной власти, общественных организаций, патриотических объединений.

19. Численный состав конкурсной комиссии должен составлять не менее 5 человек.

20. Заседание конкурсной комиссии считается правомочным, если на нем присутствуют не менее половины членов конкурсной комиссии.

V. Оценка конкурсных работ участников и награждение победителей Фестиваля

21. При оценке творческих работ члены конкурсной комиссии учитывают соответствие работ теме Фестиваля, уровень авторского мастерства и художественные достоинства предоставленного материала.

22. Решение конкурсной комиссии оформляется протоколом и утверждается начальником КЦ ГУ МВД России.

23. Решение Конкурсной комиссии является окончательным.

24. По итогам Фестиваля конкурсная комиссия определяет обладателя Гран-при (победителя из числа участников вне зависимости от номинаций), который награждается дипломом, памятной статуэткой и сертификатом на запись песни на студии звукозаписи КЦ ГУ МВД России, и победителей – Лауреатов, которые награждаются дипломами.

26. Победители Фестиваля принимают участие в Гала-концерте Фестиваля.

VI. Особые условия

27. В Гала-концерте Фестиваля вместе с отобранными конкурсантами примут участие члены конкурсной комиссии Фестиваля.

28. КЦ ГУ МВД России оставляет за собой право размещать на своих ресурсах в сети «Интернет» записи, присланные участниками Фестиваля.

