



МВД России

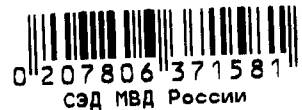
**ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ
МИНИСТЕРСТВА ВНУТРЕННИХ ДЕЛ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
по г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГУ и ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
(ГУ МВД России по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области)**

ПРИКАЗ

«14» августа 2020 г.

№ 491

Санкт-Петербург



Г 7
О проведении смотра-конкурса на лучший внештатный музей (комнату истории) среди структурных подразделений ГУ МВД России по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области, подчиненных ГУ МВД России по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области организаций и территориальных органов МВД России на районном уровне Санкт-Петербурга и Ленинградской области

В целях совершенствования работы по патриотическому, профессионально-нравственному воспитанию личного состава структурных подразделений ГУ МВД России по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области¹, подчиненных ГУ МВД России организаций и территориальных органов МВД России на районном уровне Санкт-Петербурга и Ленинградской области², а также повышения роли внештатных музеев (комнат истории) как центров исследования, хранения и экспонирования исторических, боевых и служебных реликвий, предметов и материалов, раскрывающих героико профессии сотрудников органов внутренних дел Российской Федерации -

¹ Далее – «ГУ МВД России».

² Далее – «структурные подразделения, органы, организации».

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить:

1.1. Положение о смотре-конкурсе на лучший внештатный музей (комнату истории) среди структурных подразделений ГУ МВД России по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области, подчиненных ГУ МВД России по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области организаций и территориальных органов МВД России на районном уровне Санкт-Петербурга и Ленинградской области (приложение № 1).

1.2. Состав комиссии ГУ МВД России по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области по проведению смотра-конкурса на лучший внештатный музей (комнату истории) среди структурных подразделений ГУ МВД России по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области, подчиненных ГУ МВД России по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области организаций и территориальных органов МВД России на районном уровне Санкт-Петербурга и Ленинградской области (приложение № 2).

2. КЦ ГУ МВД России организовать в срок до 1 ноября 2020 года проведение смотра-конкурса на лучший внештатный музей (комнату истории) среди структурных подразделений, органов, организаций.

3. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника ГУ МВД России полковника внутренней службы О.Н. Дорофеева.

Начальник
генерал-лейтенант полиции



Р. Плугин

Приложение № 1
к приказу ГУ МВД России по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области
от 14.08.2020 № 491

ПОЛОЖЕНИЕ
о смотре-конкурсе на лучший внештатный музей (комнату истории) среди структурных подразделений ГУ МВД России по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области, подчиненных ГУ МВД России по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области организаций и территориальных органов МВД России на районном уровне Санкт-Петербурга и Ленинградской области

I. Общие положения

1. Смотр-конкурс на лучший внештатный музей (комнату истории)¹ проводится в целях совершенствования организации исторической работы, повышения эффективности деятельности внештатных музеев и комнат истории в системе воспитательной работы.

2. В смотре-конкурсе участвуют внештатные музеи (комнаты истории), действующие на момент утверждения настоящего Положения.

3. Задачей смотра-конкурса является определение лучшего внештатного музея (комнаты истории) среди структурных подразделений, органов и организаций.

II. Порядок и условия проведения смотра-конкурса

4. Общее руководство проведением смотра-конкурса осуществляет КЦ ГУ МВД России.

5. В смотре-конкурсе участвуют структурные подразделения, органы, организации, в которых имеются внештатные музеи (комнаты истории).

6. Смотр-конкурс проводится КЦ ГУ МВД России ежегодно в период с 1 сентября по 1 ноября календарного года.

7. В срок до 1 сентября календарного года структурные подразделения, органы, организации, в которых имеются внештатные музеи (комнаты истории), представляют в адрес КЦ ГУ МВД России фото- и видеоматериалы, сопровождающиеся текстом диктора (с кратким описанием истории). Фотографии и видеозаписи должны быть четкими, высокого качества.

¹ Далее – «смотр-конкурс».

III. Критерии оценки оформления внештатных музеев (комнат истории)

8. Оценка деятельности внештатных музеев (комнат истории) проводится по 12 балльной шкале, с учетом следующих характеристик:

8.1. Наличие условий, обеспечивающих учет и полную сохранность экспонатов внештатного музея (комнаты истории).

8.2. Наличие концепции развития внештатного музея (комнаты истории).

8.3. Наличие во внештатном музее (комнате истории) подлинных предметов музейного значения.

8.4. Экспозиционная работа и эстетика оформления.

8.5. Проведение экскурсионной и просветительской работы, количество проведенных экскурсий, количество посетителей.

8.6. Проведение культурно-массовых мероприятий, посвященных памятным датам истории России и правоохранительных органов Российской Федерации.

8.7. Участие в профессиональном, нравственном, патриотическом воспитании личного состава структурных подразделений, органов, организаций, членов семей сотрудников органов внутренних дел Российской Федерации и граждан в повышении их общеобразовательного и культурного уровня.

8.8. Участие в исторической работе органов внутренних дел Российской Федерации, составление исторических справок, формуляров о деятельности органов внутренних дел Российской Федерации (структурных подразделений, органов, организаций).

8.9. Участие в работе по поддержанию в надлежащем состоянии памятников, стел, мемориальных досок и других памятных экспонатов, связанных с историей структурного подразделения, органа, организации.

8.10. Взаимодействие с клубами, библиотеками, архивами, ветеранскими организациями.

8.11. Освещение деятельности внештатного музея (комнаты истории) структурного подразделения, органа, организации в средствах массовой информации.

8.12. Наличие совета внештатного музея (комнаты истории).

9. При отсутствии одного или нескольких критериев, перечисленных в подпунктах 8.1 - 8.12 настоящего Положения, осуществляется вычет соответствующего количества баллов из общего числа баллов.

IV. Поощрение победителей смотра-конкурса

10. Победитель смотра-конкурса определяется по наибольшему количеству баллов.

11. Победители смотра-конкурса награждаются дипломами 1, 2, 3 степени, Гран-при.

Приложение № 2
к приказу ГУ МВД России по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области
от 14.08.2020 № 491

СОСТАВ
комиссии ГУ МВД России по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области по проведению смотра-конкурса на лучший внештатный музей (комнату истории) среди структурных подразделений ГУ МВД России по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области, подчиненных ГУ МВД России по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области организаций и территориальных органов МВД России на районном уровне Санкт-Петербурга и Ленинградской области

Председатель комиссии – заместитель начальника ГУ МВД России полковник внутренней службы Дорофеев Олег Николаевич.

Заместители председателя комиссии:

начальник КЦ ГУ МВД России полковник полиции Трипутин Сергей Николаевич;

начальник УМПО УРЛС ГУ МВД России полковник внутренней службы Удянский Владимир Игоревич.

Члены комиссии:

председатель Совета ветеранов ГУВД по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области межрегиональной общественной организации ветеранов и инвалидов Главного управления внутренних дел по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области Бондаренко Геннадий Васильевич;

режиссер-постановщик КЦ ГУ МВД России Веселкин Владимир Викторович;

музейный смотритель КЦ ГУ МВД России, кандидат исторических наук Сафронова Любовь Анатольевна.

Секретарь комиссии – заместитель начальника организационно-методического отдела КЦ ГУ МВД России Шангина Елена Васильевна.